

Perusahaan Batik Dan Tembaga  
Haji Wan Ismail Haji Wan Omar  
Tarikh: 17.2.97

Tokoh

Perusahaan tembaga ni merupakan satu perusahaan warisan dipanggil warisan kepada ayah kepada anak. Jadi untuk perusahaan tembaga ni tak silap sayalah daripada arwah ayah saya. Lebih kurang lima keturunan. Lima keturunan dan perusahaan tembaga ni dapat diusahakan oleh ayah saya pada tahun 1968, 1948. Dan setelah dia meninggal dunia pada tahun 1995 dan ilmu dia tu diserahkan kepada saya sebagai anak bongsu. Jadi bermula pada tarikh dia meninggal tu, makna saya yang mengambil alih. Bermula era sayalah perusahaan tembaga ni.

Penemuramah 1

Macam mana berminat untuk meneruskan perusahaan ayah? Dok (tak) pada abang-abang ke.

Tokoh

Minat ni sebab rekod keluarga ni. Saya lima orang adik-beradik. Saya yang bongsulah. Memandangkan warisan ni, terpaksa jagalah. Walaupun saya ni dan abang-abang tu ada kerja lain yang... memandangkan warisan, terpaksa saya ambil perusahaan ni. Untuk meneruskan warisan zaman-berzaman ni.

Penemuramah 1

Minat memang adalah?

Tokoh

Minat tu memanglah ada. Sebab kita celik tu, tengok tembaga dah. Walaupun minat tak minat pun, memang kena ambil. Sebab warisan.

Penemuramah 1

(tidak kedengaran suara)

Tokoh

Memang cita-citalah untuk meneruskan perusahaan ni. Makna ada ganti walaupun sesetengah pengusaha tembaga di sekitar Kampung Ladang ni kalau tak silap saya dari segi lebih kurang asalnya seratus lima puluh

orang pengusaha tembaga di Kuala Terengganu. Dan sekarang ni lebih kurang tak silap saya melalui anggaran sayalah. Tak silap dalam sekitar dua belas pengusaha kecil-kecilan. Dua belas pengusaha yang tinggal. Jadi sekarang ni ramai pengusaha yang telah meninggal dunia dan warisan tu tak diambil oleh anaknya. Tak silap saya tahun ni ada tiga orang pengusaha yang dah meninggal dah. Tahun lepaslah. 96. Jadi tak diambil alih oleh anaknya.

Penemuramah 1

Berhenti setakat tu jelah?

Tokoh

Berhenti setakat tu. Ni barang tembaga yang sebab dia barang tembaga ni dia memerlukan skil barang individu barang. Tembaga ni dia tak ajar kepada orang lain. Dia ajar kepada anak keluarga-keluarga dia. Tu pengusaha tembaga ni saudara-mara je. Jadi ilmu tu tak mengalir kepada bukan ahli keluarga. Makna bukan ahli keluarga sebagai menolong sajalah dari segi tukang kerja sampingan.

Penemuramah 1

(tidak kedengaran suara)

Tokoh

Macam kita, macam saya dari segi proses pembuatan tu makna tahulah. Dari segi bolehlah buat. Sebab kita pun berbagai-bagailah.

Penemuramah 1

Jadi apa usaha untuk mengekalkan? Mungkin ada usaha-usaha.

Tokoh

Macam kita usaha kita untuk mengekalkan tembaga ni kita buat apa yang dah ada sekarang ni. Cuma kita teruskanlah dari segi pembuatan. Usaha tu ada. Macam kita pelbagaikan reka bentuk, dari segi pemasaran. Walaupun kadangkala sambutan barang tembaga ni ada kekurangan, mereka cuba lagi bidang lain. Macam dulu barang tembaga dulu lebih kepada barang-barang yang melibatkan perkahwinan. Tradisional. Sekarang ni kita lebih kepada barang-barang masakan yang orang guna macam acuan kuih untuk di hotel-hotel ke. Cuba lari daripada konsep asal tembaga ni. Masih kekalkanlah. Cuma lari sikit.

Penemuramah 1

Macam mana dapat bekalan?

Tokoh

Bekalan ni kita dapat daripada bahan-bahan mentah tembaga tu. Dia tembaga ni dia dua kategorilah. Satu untuk acuan seperti tembaga tu asalnya sebagai logam lah. Dan acuan tu sebagai pembentukan tembaga di...

Penemuramah 1

Acuan tu daripada tembaga?

Tokoh

Tak. Acuan tu daripada bahan mentah lain. Daripada tanah. Tanah liat. Acuan tu daripada tanah liat dan untuk menghasilkan tanah liat dan lilin. Pasir pantai sebagai bahan ni lah.

Penemuramah 1

(tidak kedengaran suara)

Tokoh

Tembaga Terengganu ni dia berlainan sekali dengan tembaga-tembaga seperti Iraq, India, Thailand. Tembaga Terengganu ni yang unit dia ni kerana campuran berbagai-bagai logam.

Penemuramah 1

Contohnya?

Tokoh

Contohnya logam yang utama kita guna tembaga kuning atau bahasa sains brass. Makna brass ni sebagai induknya. Sebagai utama, logam yang utama. Dan yang kedua kita gunakan logam seperti plumbum timahlah, zink, white copper tembaga putih. Sebagai kandungan dialah. Cuma kita eja lah dia punya kandungan tu.

Penemuramah 1

Bila bercampur kesemua logam-logam ni, maka wujudlah satu logam. Logam yang baru. Dia bukan tembaga dah sebenarnya. Tapi kita tak ada spesifik nama dia. Sebab kalau kerajaan Terengganu letakkan satu nama ni sebagai ikut bahasa sains, kalau peratusan-peratusan ni jadi tembaga, jadi gini. Peratusan bahasa lain jadilah, jadi ginilah. Peratusan tembaga ni dia takdok (tidak ada) dia bukan tembaga dah. Sebab dia campur banyak. Jadi dia makna minta kerajaan Terengganu, kerajaan negeri ni buat satu nama khas untuk nama logam. Sebab logam ni bukan tembaga. Sebab dia dah bercampur dah dengan rojak. Tu yang... Tapi kita panggil tembagalah. Sebab tu warna dia putih-putih. Dia tak kuning. Macam yang India kuning. Sebab dia asli.

Penemuramah 1

Tembaga ni dapat daripada mana?

Tokoh

Tembaga ni kita dapat daripada Syarikat AGDC. Syarikat usaha desa kan. Pembekal tembaga dan peluru. Kelongsong peluru. Ada lesenlah. Kita pun ada lesen. Orang luar tak boleh belilah. Untuk orang pengusaha tembaga je. Dan juga bahan-bahan mentah tu kita ambil daripada hardware. Kedai-kedai besi buruk yang jual. Ada ambil daripada Singapura sikit. Jadi bahan mentah sekarang ni kita hadapi masalah sebab barangan tu kekurangan dan harga pun tinggi. Sedangkan barangan tembaga ni harga dia mungkin rendah pun ada. Tapi bahan mentah harga dia tinggi.

Penemuramah 1

(tidak kedengaran suara)

Tokoh

Pasal tembaga ni sebenarnya memang saya rasa perusahaan ni bagus. Barang tembaga ni kalau banding dengan barang-barang seramik ke dok (tak). Sebab dia tahan lama. Lagipun benda tembaga ni benda yang, benda yang kraftanganlah. Benda yang 100% kitabuat melalui tangan. Makna kita patut nilailah sebab benda kraftangan. Tapi sebab orang kita ni dia barang tembaga dia kurang menilai. Sebab benda tu dia biasa tengok. Tapi kalau kita tengok pelancong-pelancong daripada Eropah, dia nilai benda ni. Sebab dia kata benda ni buatan tangan. macam orang Eropah. Dia nilai. Sebab benda ni, benda ni kalau ada kat Eropah, benda ni akan jadi mahal. Sebab sana, macam di Eropah benda yang murah-murah seperti kertas, seramik tu benda yang biasa. Kalau benda yang tembaga ni benda yang daripada tangan.

Penemuramah 1

Biasa bagi dia dok (tak)? Mungkin luar biasa bagi kita.

Tokoh

Dia nilai benda tu sebab benda tu diorang study up. Diorang tahu. Sebab kita biasa benda ni. Kita tak nilai. Kita nak tu lah maknanya. Perbezaan di antara orang kita dengan pelanconglah kira. Dari segi diorang tak komplek (membuat aduan). Sebab diorang dia tahu. Dia tahu.

Penemuramah 1

(tidak kedengaran suara)

Tokoh

Tak semestinya. Teknik moden tu jadi must productlah. Kalau kita buat banyak teknik moden jadi macam production. Jadi benda tu takdok (tidak ada) nilailah. Jadi must product. Jadi banyak keluar. Bila banyak keluar, harga pun jadi turun.

Penemuramah 1

Biasa buat ni alat-alat apa? Barang-barang apa?

Tokoh

Biasa yang sekarang ni macam cenderamatalah. Sebab kita buat cenderamata, kita masuk dalam kotaklah. Makna kalau barang tembaga dia tak mahal mana. Kalau kita bandingkan bagi kalau cenderamata kepada jabatan-jabatan mana. Kalau kerajaan support kita dari segi tu takde apa. Sebab benda tembaga ni bila dah masuk dalam kotak, comel. Bila kita tengok open gini, bila kita tengok dalam kotak jadi dia punya seri tu naik.

Penemuramah 1

(tidak kedengaran suara)

Tokoh

Barang-barang tu memang orang nak lagi barang tu. Sebab biasanya barang-barang gitu orang luarlah.

Penemuramah 1

(tidak kedengaran suara)

Ada dok (tak) orang mari tempah macam nak bentuk lain? Boleh buat?

Tokoh

Ada. Boleh buat. Tapi kalau (kalau) kita terima tempahan, kita tengok dari segi kuantitilah. Kalau (kalau) se (satu) dua tu kita dok (tak) waklah (buatlah). Sebab tak padan kos. Bukan kita takbuh (tak nak) wak (buat). Tak padan kos. Kita nak jual mahal pun, ha tak. Tu yang kita susah nak buat. Bukan takleh (tak boleh) buat. Tempahan tu. Macam kalau dua puluh biji ke boleh buat. Sebab acuan asal tu nak buat

Penemuramah 1

(tidak kedengaran suara)

Tokoh

Ada. Masa kita buat dulu di Kuala Lumpur. Ada.

Penemuramah 1

Luar pada Malaysia?

Tokoh

Luar pada Malaysia? Luar pada Malaysia ada dibuat di Australia.

Penemuramah 2

(tidak kedengaran suara)

Tokoh

Macam barang tembaga memang kita bergantung kepada orang luar. Luar Terengganu. Orang Perak, Johor, orang belah selatan minat benda gini. Orang belah selatan. Macam belah-belah utara ni dia minat seperti macam tepak sirih. Sebab diorang guna. Tepak sirih.

Penemuramah 1

Dia guna hari-hari ke?

Tokoh

Makna dia pakai. Tepak sirih. Makna ada lagi masyarakat yang pakai tu. Ada lagi, wujud lagi.

Penemuramah 1

Takdok (tidak ada) wakil-wakil ke?

Tokoh

Ada. Macam di Johor kita lantik sorang Jo Kraf.

Penemuramah 1

Lain takdok (tidak ada)lah?

Tokoh

Sorang. Pahtu (selepas itu) yang di Kuala Lumpur tu ada jugak. Macam dia nak, kita hantarlah. Pakai lorilah. Kalau (kalau) Kota Bharu ada.

Penemuramah 1

(tidak kedengaran suara)

Tokoh

Dalam perancanganlah. Sebab kita ada jugak kita hantar ke macam kedai-kedai sukan. Hok (yang) piala-piala. Biasa dia wak (buat) masuk kotak. Benda-benda ni tak mahal mana. Bila masuk kotak jadi mahal tu.

Penemuramah 1

Buat tempahan ataupun sentiasa buat?

Tokoh

Sentiasa wak (buat).